

Modello di progettazione di un percorso didattico per competenze

DATI IDENTIFICATIVI

1. **Scuola** primaria "C. Nosotti" di Albignano
2. **Sezione/classe** 3ªA
3. **Insegnanti coinvolti** Maria Chiara Secchi – Nadia Riva - Livia Soffientini – Franca Chignoli – Sara Gallizzi

TITOLO DEL PERCORSO LA SCUOLA DEL MIO PAESE IERI E OGGI

SVILUPPO DEL PERCORSO

1. **Competenze chiave**

Comunicare nella madrelingua : capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti ed opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente ed in modo creativo sul piano linguistico in una vasta gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

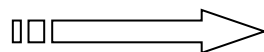
Competenza sociale e civica : includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche risolvere i conflitti, ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone di strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture socio-politiche e all'impegno ad una partecipazione attiva e democratica.

2. Campi di esperienza/Discipline

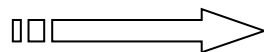
☞ Indicare i campi di esperienza/discipline e gli obiettivi di apprendimento previsti

LA SCUOLA DEL MIO PAESE: IERI E OGGI CLASSE 3^a A - ALBIGNANO

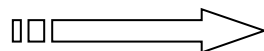
1. EDIFICIO SCOLASTICO: TRASFORMAZIONI DELLA STRUTTURA NEL TEMPO



2. ORGANIZZAZIONE SCOLASTICA: N° CLASSI, N° ALUNNI, ORARIO SCOLASTICO, INTERVALLO, MATERIE SCOLASTICHE ecc.....



3. MATERIALE SCOLASTICO



RELIGIONE : aspetto religioso della scuola di ieri e di oggi.

ITALIANO : ascolto e produzione di testi di varia tipologia; lettura di racconti, comprensione del testo, stesura di schemi logici; scambi comunicativi orali.

MATEMATICA : nel confronto tra passato e presente, operare calcoli matematici per quantificare gli anni trascorsi (addizioni e sottrazioni). Misurazioni attraverso la lettura di mappe e piantine. Creazione di situazioni problematiche contestualizzate (passato e presente). Classificazioni con diagrammi di Venn e Carrol. Operare con relazioni, dati e tabelle.

GEOMETRIA: attraverso l'analisi della piantina geografica si mettano in evidenza: linee, confini, regioni, angoli e le principali figure geometriche. Avviare il concetto di perimetro.

SCIENZE: osservazione del giardino della scuola. Analisi delle piante.

STORIA: uso delle fonti: materiali, orali, scritte, iconografiche. Uso della linea del tempo. Uso del lessico storico.

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE : due edifici a confronto: copia dal vero. Utilizzo di varie tecniche pittoriche. Lettura di opere d'arte presenti sul territorio.

EDUCAZIONE MOTORIA: giochi del passato e giochi del presente

GEOGRAFIA: legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino e la colloca poi in uno spazio più esteso (carta geografica) . riduzioni in scala ed ingrandimenti. Conosce il paesaggio dove si inserisce l'edificio scolastico (pianura) e individua le sue caratteristiche.

TECNOLOGIA: conosce gli oggetti e i materiali di cui sono formati, operando confronti tra strumenti del passato e strumenti del presente

INGLESE: approfondimento del lessico scolastico e degli oggetti che i bambini utilizzano a scuola.

MUSICA: canzoni che scandivano la giornata scolastica

3. Conoscenze/abilità

☞ Precisare le conoscenze e le abilità

ITALIANO

Conoscenze	Abilità
<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Individuazione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argomento, • Personaggi, • Luoghi, • Tempi, • Intenzione, • Contesto. <p>Successione temporale, ordine logico</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prende la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno 2. Ascolta testi narrativi, mostrando di saper cogliere il senso globale e li espone in modo comprensibile <ol style="list-style-type: none"> 3. Racconta storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni utili alla comprensione di chi ascolta 4. Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti
<p>Individuazione di argomento centrale, informazioni essenziali, intenzione comunicativa, tipologia testuale.</p>	<p>LETTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Legge semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
<p>Struttura del testo: inizio – sviluppo – conclusione</p> <p>Nessi logici e successione</p> <p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre</p>	<p>SCRITTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 2. Produrre semplici testi narrativi e descrittivi
<p>Principali regole ortografiche</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Usa correttamente ortografia e punteggiatura
<p>Nuovi termini</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole

2. Amplia il patrimonio lessicale ed usa in modo appropriato le parole man mano apprese

STORIA

Conoscenze	Abilità
Le diverse fonti: materiali, orali, scritte, iconografiche La linea del tempo Mappe temporali e schemi riassuntivi Lessico specifico delle discipline	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce e confronta le fonti storiche 2. Utilizza le linee del tempo per organizzare le conoscenze 3. Costruisce schemi temporali 4. Riferisce in modo coerente le conoscenze acquisite con un lessico appropriato

GEOGRAFIA

Conoscenze	Abilità
Punti di riferimento La riduzione in scala Dalla riduzione alla pianta L'ambiente locale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza punti di riferimento per orientarsi nello spazio vissuto 2. Conosce ed utilizza la riduzione in scala 3. Conosce e descrive gli elementi fisici ed antropici del proprio ambiente di vita

SCIENZE

Conoscenze	Abilità
Piante del giardino della scuola: respirazione, nutrizione, riproduzione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce le strutture della pianta e le loro funzioni

MATEMATICA

Conoscenze	Abilità
I numeri fino al 1000	I NUMERI <ol style="list-style-type: none"> 1. Numera, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo fino al 1000 2. Confronta e ordina i numeri anche rappresentandoli sulla retta
Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni.	LE QUATTRO OPERAZIONI <ol style="list-style-type: none"> 1. Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni
Classificazioni e rappresentazioni Elementi di base di probabilità e statistica	LOGICA STATISTICA PROBABILITA' <ol style="list-style-type: none"> 1. Classifica numeri, oggetti e figure in base ad una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune: diagrammi di Venn e Carroll e ad albero 2. Compire indagini statistiche: leggere, rilevare i dati e rappresentarli con grafici
Misurazioni di lunghezza arbitrarie e convenzionali	MISURA <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce ed utilizza le misure di lunghezza 2. Misura grandezze con un campione arbitrario (mani, piedi, passi, quaderni...)
Problemi con le quattro operazioni	PROBLEMI <ol style="list-style-type: none"> 1. Individua situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza quotidiana 2. Risolve problemi con l'uso delle quattro operazioni
	GEOMETRIA

Linee, confini, regioni Figure geometriche Concetto di perimetro	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distingue gli elementi significativi di una figura 2. Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche 3. Identifica il perimetro di una figura
--	--

TECNOLOGIA

Conoscenze	Abilità
Le trasformazioni della materia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le trasformazioni cui è soggetta la materia

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

Conoscenze	Abilità
Lettura ed interpretazione di immagini	<ol style="list-style-type: none"> 1. Operare una prima semplice lettura ed analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante

MUSICA

Conoscenze	Abilità
Repertorio musicale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare brani musicali di differenti repertori

EDUCAZIONE MOTORIA

Conoscenze	Abilità
Giochi del passato e del presente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce ed approfondisce giochi del passato e fa confronti con quelli del presente

INGLESE

Conoscenze	Abilità
Lessico scolastico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Approfondisce il lessico inerente la scuola e gli oggetti scolastici

RELIGIONE

Conoscenze	Abilità
Aspetti religiosi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Approfondisce gli aspetti religiosi della scuola di ieri e oggi

4. Passaggi chiave

Esplorazione/Informazione

Momento dell'ingresso: creazione del clima; evento stimolo; presentazione del 'nuovo' percorso in termini di conoscenze e abilità

☞ esplicitare tempi, articolazione delle attività e metodologia

Attività	Metodologia	Tempi
Il percorso nasce in storia, durante l'analisi delle fonti del passato. Sulla cattedra della classe i bambini troveranno degli oggetti scolastici in disuso che dovranno suscitare curiosità e interesse.	Discussione informale, confronti tra passato e presente in base al materiale a disposizione	1 ½

Sistematizzazione/Consolidamento

Momento della elaborazione: sviluppo, rinforzo e consolidamento del 'nuovo' apprendimento attraverso la presentazione e l'organizzazione delle attività, tenendo presente le conoscenze pregresse

☞ esplicitare tempi, articolazione delle attività e metodologia

Attività	Metodologia	Tempi
1. Osservazione della scuola di Albignano (edificio vecchio) e paragoni con la scuola di recente costruzione.	Tutta la classe	1 h
2. Misuriamo la scuola vecchia	Tutta la classe	40'
3. Con la piantina della scuola facciamo una riduzione in scala.	Tutta la classe	1 h
4. Usciamo in cortile e misuriamo il perimetro del vecchio edificio scolastico.	Tutta la classe	1 h
5. Organizzazione scolastica del passato a confronto con quella dei nostri giorni (come erano/sono le classi; orario scolastico; come era strutturato l'intervallo; che materie si insegnavano...).	Tutta la classe e piccolo gruppo	8 ore circa per 4 settimane
6. Materiale scolastico a confronto e sua classificazione.	Tutta la classe e piccolo gruppo	45'
7. Osservazione del giardino della scuola.	Tutta la classe	45'
8. Proporre un'intervista ad una persona anziana, che come testimone del passato, racconti la sua esperienza ai bambini.	Tutta la classe	1 h e 30'
9. In primavera, usciamo in giardino e disegnano la scuola vecchia e la scuola nuova.	Tutta la classe	1 h
10. Sempre in giardino testiamo i giochi di una volta e facciamo emergere eventuali differenze con i giochi di oggi	Tutta la classe	Giochi 3 h per 2 settimane Conversazione collettiva 30'

Mobilizzazione

Momento del compito autentico: uso del nuovo apprendimento in una situazione di compito inedita

☞ indicare:

- Consegna operativa
- Prodotto atteso
- Articolazione delle attività, metodologia e tempi
- Risorse a disposizione
- Rubrica valutativa specifica
-

CONSEGNA OPERATIVA	Impagina un libretto che illustri i cambiamenti della scuola (sia a livello strutturale che organizzativo) nel tempo, da presentare ai genitori ed alle classi della primaria di Albignano
PRODOTTO ATTESO	Fascicolo Cartelloni
TEMPI E FASI DEL LAVORO	Attività di ricerca e recupero materiale – intero anno scolastico Analisi del materiale e sua classificazione – 1h Classificazione delle fonti fotografiche, sia interne alla scuola che esterne – 1h Impaginazione di schede dove verranno inserite le fotografie con didascalie – 2h Battere a computer l'intervista fatta al nonno – 2h Battere a computer le didascalie da inserire nelle pagine del fascicolo – 5 h da distribuire su 5 settimane Progettare una mappa per l'assemblaggio finale del fascicolo – 1h Assemblaggio – 1h Individuazione ruoli e compiti per la presentazione del libro ai compagni di Albignano – 45'
RISORSE A DISPOSIZIONE	Testimoni del passato (persone anziane che vivono ad Albignano da lungo tempo) Fonti storiche (oggetti e fotografie di una volta) Archivio comunale

RUBRICA DI VALUTAZIONE SPECIFICA

DIMENSIONI	INDICATORI
1. COMPRENDERE LA CONSEGNA	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende le istruzioni orali• Pianifica il lavoro in base alla consegna
2. COMPRENDERE TESTI	<ul style="list-style-type: none">• Comprende le istruzioni scritte• Comprende testi
3. ANALIZZARE TESTI E FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Coglie le differenze tra testi/fonti analizzate• Collega fonti raccolte ai cambiamenti avvenuti nel tempo
4. SELEZIONARE TESTI/FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Sceglie le fonti utili a descrivere i cambiamenti della scuola• Spiega i motivi della scelta
5. SCRIVERE TESTI	<ul style="list-style-type: none">• Scrive domande pertinenti per un'intervista• Scrive didascalie alle fonti fotografate
6. ESPORRE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza un linguaggio idoneo allo scopo ed al destinatario• Riferisce oralmente notizie, fatti, situazioni collegate ai cambiamenti della scuola nel tempo
7. ASSEMBLARE IL MATERIALE PRODOTTO SECONDO UN ORDINE CRONOLOGICO CORRETTO	<ul style="list-style-type: none">• Assembla il materiale prodotto secondo un ordine logico prestabilito• Crea una copertina per il fascicolo
8. CAPACITA' DI SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI COOPERAZIONE ATTIVA PER LA RIUSCITA DEL COMPITO ASSEGNATO	<ul style="list-style-type: none">• Lavora in cooperazione con i compagni apportando il proprio contributo• Aiuta un compagno in difficoltà

COMPETENZA			
DIMENSIONI	LIVELLI		
	PIENO	ADEGUATO	PARZIALE
COMPNDERE LA CONSEGNA	Ascolta e comprende le istruzioni orali in modo autonomo e consapevole	Ascolta e comprende le istruzioni orali in modo abbastanza autonomo	Ascolta e comprende le istruzioni orali ma necessita di una guida
COMPNDERE TESTI	Comprende una consegna o un testo scritto in modo autonomo e consapevole	Comprende una consegna o un testo scritto in modo abbastanza autonomo e consapevole	Comprende una consegna o un testo scritto solo se guidato dalla figura adulta
ANALIZZARE TESTI E FONTI	Coglie le differenze tra fonti o testi con particolarità d'analisi	Coglie le differenze tra fonti o testi in maniera completa	Coglie le differenze tra fonti o testi in modo semplice e poco articolato
SELEZIONARE TESTI E FONTI	Opera autonomamente una classificazione delle fonti giustificando con chiarezza espositiva la propria scelta	Opera una classificazione delle fonti adeguata	Opera una classificazione delle fonti semplice
SCRIVERE TESTI	E' capace di scrivere un testo coerente e corretto	E' capace di scrivere un testo in modo generalmente corretto e coerente	Scriva un testo corretto e coerente solo se guidato
ESPORRE INFORMAZIONI	Riferisce con completezza le informazioni utilizzando un lessico adeguato e ricco di particolari	Riferisce con adeguata modalità le informazioni	Riferisce le informazioni con semplicità di linguaggio
ASSEMBLARE IL MATERIALE PRODOTTO SECONDO UN ORDINE CRONOLOGICO CORRETTO	Assembla tutto il materiale prodotto, rispettando il corretto ordine cronologico con un'organizzazione completa e ricca	Assembla tutto il materiale prodotto, rispettando il corretto ordine cronologico	Assembla tutto il materiale prodotto solo se supportato da un compagno-guida o solo sotto la supervisione di una figura adulta
CAPACITA' DI SVILUPPARE ATTEGGIAMENTI DI COOPERAZIONE ATTIVA PER LA RIUSCITA DEL COMPITO ASSEGNATO	Partecipa in modo attivo al lavoro di gruppo, aiutando anche i compagni in difficoltà	Partecipa in modo abbastanza attivo al lavoro di gruppo, talvolta aiutando i compagni in difficoltà	Partecipa passivamente al lavoro di gruppo. Si isola e non apporta il proprio contributo

Ricostruzione

Momento dell'acquisizione e consapevolezza dei processi attuati da parte degli alunni nel compito autentico

☞ indicare le strategie autovalutative

Attività	Metodologia	Tempi
Completamento individuale di una traccia autovalutativa	Compilazione individuale delle tracce fornite	1 h
Completamento di una traccia autovalutativa riferita al lavoro di cooperazione con i compagni	Compilazione individuale della traccia fornita	1 h
Conversazione collettiva del percorso di autovalutazione precedentemente compilato singolarmente	Confronto collettivo per far emergere punti di forza e punti di debolezza di tutto il lavoro effettuato	1 h

ECCOCI ARRIVATI ALLA FINE DI QUESTO PERCORSO.

COMPILA LA TABELLA, FACENDO UNA RIFLESSIONE SUL TUO LAVORO INDIVIDUALE E SU QUELLO PRODOTTO NEL TUO GRUPPO.

PER OGNI PUNTO COLORA DI VERDE



DI GIALLO



OPPURE ROSSO

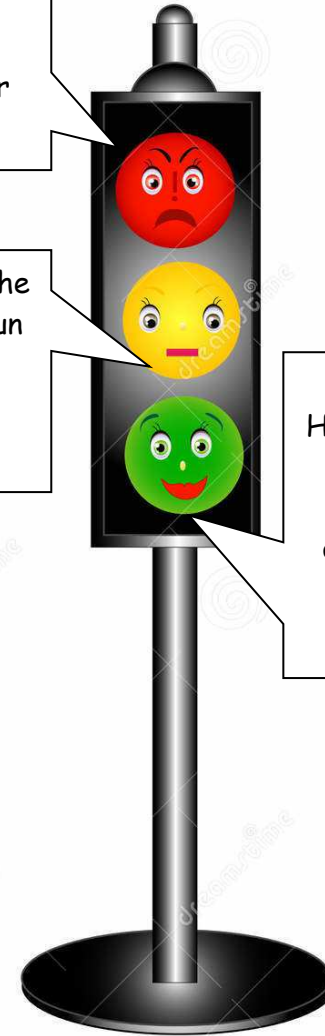


A SECONDA DI COME TI SEI SENTITO NELL'AFFRONTARE I COMPITI RICHIESTI.

Che fatica!!!!
Questo lavoro è
stato difficile per
me

Ho capito, anche se qualche
volta ho avuto bisogno di un
aiutino da parte
dell'insegnante o di un
compagno

Ho capito bene ogni
lavoro. Mi sono
sentito sicuro e
all'altezza di ogni
situazione.





1. Ho capito quello che l'insegnante stava dicendo			
2. Ho capito le consegne o i testi letti dall'insegnante			
3. Ho capito che cosa sia una fonte materiale o scritta e so descriverla nei suoi particolari			
4. Come un vero storico sono riuscito a classificare le fonti che ho avuto a mia disposizione			
5. Ho scritto testi o didascalie per il libretto costruito, sia a mano libera che con il computer			
6. Ho parlato di fronte agli altri, per spiegare il lavoro fatto e studiato			
7. Ho impaginato e messo insieme tutte le parti del libretto rispettando la scaletta realizzata con i miei compagni			

NEL LAVORO DI GRUPPO.....

➤ **STAVO BENE NEL GRUPPO INSERITO:**

- SI , PERCHE'.....
- NO, PERCHE'.....
- ABBASTANZA, PERCHE'.....

➤ **HO COLLABORATO:**

- CON TUTTI I COMPAGNI, PERCHE'.....
- SOLO CON ALCUNI COMPAGNI, PERCHE'.....
- NON SONO RIUSCITO A COLLABORARE CON GLI ALTRI, PERCHE'.....

➤ **IL PRODOTTO DEL LAVORO DEL MIO GRUPPO**

- MI HA SODDISFATTO MOLTO, PERCHE'.....
- MI HA SODDISFATTO ABBASTANZA, PERCHE'.....
- NON MI HA SODDISFATTO PER NIENTE, PERCHE'.....

➤ **MI E' PIACIUTO SVOLGERE QUESTO COMPITO:**

- SI, PERCHE'.....
- NO, PERCHE'.....
- ABBASTANZA, PERCHE'.....

NELLO SPAZIO QUI SOTTO PUOI SCRIVERE ALTRE RIFLESSIONI PERSONALI O PENSIERI CHE HAI ANCORA VOGLIA DI ESPRIMERE.

.....

.....

.....

.....