

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Pagina 1 - Curriculum vitae di
[COGNOME, gnome]

INFORMAZIONI PERSONALI

[VILLA ORNELLA]

[7 B , VIA BOCCACCIO, 20065 , INZAGO - ITALIA]

328 8522335

andreaornella@alice.it

Italiana

[24 / 04 / 61]

2016-17 PROGETTO " CORO-RITMO-MOVIMENTO" GROPPELLO PRIMARIA QUARTA E QUINTA
2016-17 PROGETTO" FLAUTO DOLCE" QUINTE GUARNAZZOLA CASSANO D'ADDA
2016-17 PROGETTO" FLAUTO DOLCE-RITMO-MOVIMENTO" GUARNAZZOLA CASSANO
2015/16 PROGETTI DI CORO,FLAUTO , MUSICA D'INSIEME, GIOCO-CANTO-SUONO NELLE
CLASSI QUARTE E QUINTE DELLE VARIE SEDI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO QUINTINO DI VONA DI
CASSANO D'ADDA .
2016-17 PROGETTO "RITMO-SUONO-CANTO" PRIME E SECONDE LISCATE PRIMARIA
2016-17 PROGETTO "ALLA SCOPERTA DELLA MUSICA" TERZE LISCATE PRIMARIA
2016-17 PROGETTO "FLAUDO DOLCE " QUARTE E QUINTE LISCATE PRIMARIA
2015-16 PROGETTO "LE PORTE DELLA MUSICA" PER LE CLASSI PRIME, TERZE E QUARTE
ELEMENTARE DI LISCATE
2016-17 PROGETTO "ATTIVITA' MUSICALE" INFANZIA LISCATE E MELZO VIA BOVES
2015-16 PROGETTO "CANTO-SUONO-BALLO" INFANZIA LISCATE
2013-14-15-16 PROGETTO "LABORATORIO MUSICALE" INFANZIA MELZO VIA BOVES
2012- 13-14 PROGETTO "CANTO CORALE " ELEMENTARE CASSANO QUINTINO DI VONA
2011-12 - 13 -14 PROGETTO "CANTO CORALE" - FLAUTO DOLCE" ELEMENTARE GUARNAZZOLA ,
QUINTINO E TRUCCAZZANO
NEL 2011 PROGETTO "DIVERTIAMOCI DANZANDO" PER CLASSI SECONDE GESSATE
NEL 2007 PROGETTO "DANZE POPOLARI" ELEMENTARE GESSATE CLASSI TERZE
dal 2004 al 2011 compreso "Progetti coro" per Elementari- Cassano-Badalasco-
Truccazzano.
Dal 2008 al 2011 realizzazione di alcuni Musical: "MARY POPPINS" - "NON DIVENTARE
GRANDE MAI"- "IERI, OGGI, DOMANI" - Elementari Cassano e Badalasco.
dal 2007 al 2014 compreso "Progetti Flauto Dolce" per Elementari
Dal 1999 al 2014 compreso "Laboratori Musicali" Scuole Materne
Dal 1999 al 2014 compreso direzione di "Coro Gospel" a voci miste per adulti
Dal 2006 al 2014 compreso direzione di "Coro" per bambini
Nel 2007 realizzato Musical nelle elementari e in passato con adulti .
Nel 2004 Formazione Musicale rivolta ai docenti della Scuola Materna

Scuole Pubbliche e Private

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Specialista Musicale

- Principali mansioni e responsabilità

Insegnante

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)

Maggio 2017 Workshop " BODY PERCUSSION" presso Associazione Musica in Lemine di Almè
 Aprile 2017 "DALCROZE DAY" Accademia Marziali di Seveso
 Novembre 2016 Corso di formazione "LABORATORIO di RITMO e BODY PERCUSSION"
 Accademia Marziali di Seveso
 Ottobre 2016 Corso di Formazione "MUSICA.MOVIMENTI-DANZA" Accademia Marziali Seveso
 Ottobre 2016 Corso Formazione "FLAUTO DOLCE NELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO"
 Accademia Marziali Seveso
 Giugno 2016 Workshop "IL METODO DALCROZE" tra musica e movimento.
 Ottobre 2016 in corso aggiornamenti "MUSICA-MOVIMENTO e DANZA" e "FLAUTO DOLCE
 NELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO"
 2006 Corso di Formazione " Coro ludico e creativo come pratica formativa dall'infanzia
 all'adolescenza " ;
 Corso "Crescere con la musica e la Danza come Educazione e Terapia"
 Nel 2001 "Tecnica Direttoriale per Coro e Orchestra"
 Dal 1998 al 2000 Corso di Specializzazione per "Didattica della Musica e dello strumento"
 "Licenza di teoria e Solfeggio e "Compimento Inferiore di Pianoforte"
 Diploma di "Addetta agli Uffici Turistici"]
 Aggiornamenti annuali continui per uso corretto della voce con esperti di Canto e Logopedia

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

C.E.M.B di Milano
 Civico Istituto Musicale Donizzetti di Bergamo - Pianoforte

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

[INGLESE]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[buono]

[buono]

[buono]

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

PATENTE O PATENTI

CODICE IBAN

**DIREZIONE CORALE "CORO GOSPEL" A VOCI MISTE DI ADULTI E BAMBINI
CONCERTI CORALI DI SOLO VOCI
CONCERTI DI VOCE E STRUMENTI (CON ARRANGIAMENTI PERSONALIZZATI)
LABORATORI MUSICALI PRESSO BIBLIOTECA E CENTRO CULTURALE DI INZAGO**

**ORGANIZZAZIONE VIAGGI - HO LAVORATO PER 20 ANNI COME OPERATRICE TURISTICA,
DIRETTORE TECNICO PER AGENZIE**

PATENTE per auto di tipo B

IT610859233200000000062888 – BCC di Inzago - Mi